

# Concorso Internazionale per Voci Liriche "Vincenzo Bellini"

26 -30 Ottobre 2022  
Catania, Italia

Presidente della Giuria  
**ENRICO CASTIGLIONE**  
Direttore Artistico del **BELLINI FESTIVAL**

## BANDO

La **FONDAZIONE FESTIVAL BELLINIANO**, in collaborazione con l'**Associazione Festival Euro Mediterraneo**, nell'ambito della XIV edizione del **BELLINI FESTIVAL**, organizza il **Concorso Internazionale per Voci Liriche "VINCENZO BELLINI"**, la cui nuova edizione avrà luogo a Catania, città natale di **Vincenzo Bellini** e sede del "**Festival Belliniano**", dal **26 al 30 Ottobre 2022**.

Il **Concorso Internazionale per Voci Liriche "VINCENZO BELLINI"** ha l'obiettivo di scoprire nuovi giovani cantanti di talento provenienti da ogni parte del mondo, offrendo l'opportunità di avviarli alla carriera operistica grazie a scritture teatrali e/o concertistiche nella programmazione artistica del **BELLINI FESTIVAL** e di altri prestigiosi festival e teatri internazionali, al fine di mantenere sempre viva innanzitutto la conoscenza, lo studio, la diffusione e la prassi esecutiva del repertorio operistico di **Vincenzo Bellini**.

Le diverse fasi del **Concorso Internazionale per Voci Liriche "VINCENZO BELLINI"** saranno aperte al pubblico, compresa la fase finale che si svolgerà sotto forma di Concerto, offrendo al pubblico l'opportunità unica non solo di assistere alla fase finale del Concorso, con la proclamazione ufficiale dei vincitori, ma anche la possibilità di esprimere il proprio giudizio e un proprio premio speciale.

## Condizioni GENERALI

### Art. 1

Il **Concorso Internazionale per Voci Liriche "VINCENZO BELLINI"** è aperto alla partecipazione di cantanti lirici di qualsiasi nazionalità, di età compresa tra i 22 e i 36 anni. La selezione per l'iscrizione al Concorso sarà preventivamente valutata dalla Segreteria a seguito dell'inoltro della Domanda d'iscrizione compilata in ogni sua parte e di tutto quanto richiesto dal presente Bando.

### Art. 2

Il candidato dovrà presentare n. 5 (cinque) arie d'opera, complete di recitativo e di cabaletta ove presenti, da eseguirsi in lingua originale, di cui almeno 2 (due) in lingua italiana e 2 (due) obbligatoriamente di Vincenzo Bellini.

### Art. 3

Il Concorso si svolgerà a Catania, dal 26 al 30 Ottobre 2022. La prova finale avrà luogo la sera del 30 Ottobre 2022 in forma di Concerto, al termine del quale saranno annunciati e premiati gli eventuali vincitori secondo il giudizio insindacabile della Giuria.

## Presentazione DOMANDA D'ISCRIZIONE

### Art. 4

Per partecipare al Concorso è obbligatorio compilare ed inviare la **Domanda di iscrizione** del **Concorso Internazionale per Voci Liriche "VINCENZO BELLINI"**, disponibile sul sito [www.bellini-festival.org](http://www.bellini-festival.org), che forma parte integrante del presente Bando, al seguente indirizzo via e-mail:

[info@festivalbelliniano.org](mailto:info@festivalbelliniano.org)

entro e non oltre le ore 23.59 del **Mercoledì 22 Giugno 2022**. Eventuali proroghe verranno comunicate sul suddetto sito web. Ai fini della ricevibilità della **Domanda d'iscrizione** farà fede la data e l'ora di ricezione. La **FONDAZIONE FESTIVAL BELLINIANO** non si assume alcuna responsabilità in caso di erronee e/o incomplete comunicazioni imputabili al candidato, a caso fortuito e/o di forza maggiore.

Nella **Domanda di iscrizione** il candidato dovrà specificare tutti i propri dati anagrafici:

1. cognome e nome
2. luogo e data di nascita
3. indirizzo
4. recapiti telefonici e indirizzo e-mail
5. registro vocale
6. formazione artistica e accademica
7. elenco delle 5 (cinque) arie d'opera complete di indicazione di autore e titolo.

La **Domanda d'iscrizione** deve essere inviata con i seguenti allegati e in un'unica email:

- copia di documento e/o passaporto in corso di validità;
- foto ritratto (minimo 4x6, risoluzione 300 dpi, formato jpeg);
- "curriculum vitae" personale ed artistico (con riassunto in inglese e/o francese), con esplicita dichiarazione di consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D.L. 196/2003;
- registrazione video di n. 2 (due) arie d'opera in lingua originale, di cui 1 (una) di Vincenzo Bellini.

## PRE-SELEZIONE ED AMMISSIONE AL CONCORSO

### Art. 5

In seguito alla valutazione della **Domanda d'iscrizione** da parte della Segreteria del **Concorso Internazionale per Voci Liriche "VINCENZO BELLINI"**, i candidati riceveranno notifica scritta via email della loro ammissione (o non ammissione) al Concorso. Verrà quindi richiesto al candidato la firma di una dichiarazione liberatoria come parte del processo di ammissione al Concorso e il pagamento della quota "una tantum" di ammissione di Euro 80,00 (ottanta/00), che non sarà rimborsabile per nessun motivo se non per annullamento del Concorso dovuto a cause di forza maggiore.

### Art. 6

Il candidato riceverà apposita email con le informazioni necessarie per il giorno, l'orario e il luogo per l'appello al Concorso ove presentarsi a Catania per la prima prova eliminatoria, fermo restando che ogni successiva fase del Concorso sarà comunicata "in loco" dalla Segreteria del Concorso. L'ordine di esibizione per le prove eliminatorie dei candidati e per le diverse fasi del **Concorso Internazionale per Voci Liriche "VINCENZO BELLINI"** sarà stabilito in ordine alfabetico e comunque ad insindacabilmente facoltà dalla Giuria, nonché comunicato giornalmente "in loco" dalla Segreteria del Concorso.

#### **Art. 7**

Il candidato assente alla fase eliminatoria sarà automaticamente escluso, salvo preventiva comunicazione scritta da parte del candidato stesso di impossibilità a partecipare per motivi di salute e/o di forza maggiore che dovranno essere documentati sempre per iscritto all'email [info@festivalbelliniano.org](mailto:info@festivalbelliniano.org): la Segreteria del Concorso, a proprio insindacabile giudizio, avrà facoltà di accettare un'eventuale proroga e quindi di rimodulare e/o spostare la data della prova del candidato, di comune accordo con il candidato stesso e la Giuria, fermo restando che la stessa Segreteria del Concorso avrà la facoltà insindacabile di non accettare alcuna proroga e quindi di ritenere quindi decaduto ed eliminato a tutti gli effetti il candidato assente.

Le spese di viaggio e/o di soggiorno e/o di permanenza saranno a completo carico dei candidati, fermo restando che su richiesta scritta la Segreteria del Concorso segnalerà luoghi di soggiorno e/o hotel e/o ristoranti a prezzi convenzionati.

### **LE FASI DEL CONCORSO**

#### **Art. 8**

Il **Concorso Internazionale per Voci Liriche "VINCENZO BELLINI"** sarà articolato in tre fasi: "eliminatória", dal 26 al 27 Ottobre 2022; "semifinale" il 28 Ottobre 2022 e "finale" con il Concerto pubblico per la proclamazione degli eventuali Vincitori del 30 Ottobre 2022.

Il 29 Ottobre 2022 sarà la giornata dedicata alle prove per i candidati ammessi alla fase "finale" del 30 Ottobre 2022.

#### **1. ELIMINATORIA**

La fase "eliminatória" si svolgerà dal 26 e 27 Ottobre 2022 dalle ore 10.30 alle ore 14.00 e dalle ore 15.00 alle ore 19.00, con esecuzione di un'aria a scelta del candidato tra quelle presentate nella Domanda di iscrizione al Concorso, completa di recitativo e/o cabaletta ove presenti. La Giuria potrà richiedere l'esecuzione di un'eventuale seconda aria del repertorio di Vincenzo Bellini presentato dal candidato. La Giuria potrà interrompere l'esecuzione di ogni aria in qualsiasi momento qualora lo ritenga opportuno. I nomi dei candidati ammessi alla "semifinale" saranno comunicati "in loco" al termine della fase "eliminatória".

#### **2. SEMIFINALE**

La fase "semifinale" si svolgerà il 28 Ottobre 2022 dalle ore 10.30 alle ore 14.00 e dalle ore 15.00 alle ore 19.00 con esecuzione di un'aria a scelta da parte della Giuria tra quelle presentate dal candidato nella Domanda di iscrizione al Concorso. La Giuria potrà richiedere l'esecuzione di un'eventuale seconda aria del repertorio di Vincenzo Bellini presentato dal candidato. La Giuria potrà interrompere l'esecuzione del brano in qualsiasi momento qualora lo ritenga opportuno. I nomi dei candidati ammessi alla fase "finale" saranno comunicati "in loco" al termine della fase "semifinale".

#### **3. Prove e Concerto FINALE con eventuale proclamazione dei Vincitori**

Il 29 Ottobre i candidati ammessi alla fase "finale" proveranno le arie assegnate ad insindacabile scelta della Giuria la sera del 28 Ottobre 2022, a chiusura della fase "semifinale", selezionate tra quelle scelte dai candidati nella Domanda di iscrizione al Concorso.

Il 30 Ottobre 2022 alle ore 20.00 si svolgerà a Catania la fase "finale" sotto forma di Concerto con l'eventuale proclamazione dei Vincitori.

#### **Art. 9**

Nella Domanda di iscrizione il candidato deve scegliere 5 (cinque) arie d'opera, di cui almeno 2 (due) scelte dal repertorio operistico di Vincenzo Bellini, complete di recitativo e cabaletta ove presenti, da indicare nella Domanda di iscrizione. Il candidato dovrà presentarsi al Concorso provvisto degli spartiti per canto e pianoforte delle arie da lui stesso scelte nella Domanda di iscrizione al Concorso. I nomi dei candidati ammessi alle fasi successive alle eliminatorie saranno resi noti al termine di ogni sessione tramite affissione "in loco" e sul sito web [www.bellini-festival.org](http://www.bellini-festival.org). Tutte le fasi del Concorso (eliminatorie, semifinale e finale) saranno aperte del pubblico. La fase "finale", in forma di Concerto, sarà aperta al pubblico e ai media. Saranno messi

a disposizione dei candidati pianisti accompagnatori, ma sarà anche consentito a ciascun candidato di farsi accompagnare, a proprie spese, da un pianista di propria fiducia, indicandolo nella Domanda d'iscrizione. Tutte le arie dovranno essere eseguite a memoria, complete di recitativo e cabaletta ove presenti, nonché cantate in lingua originale. Non sarà tollerato alcun ritardo da parte dei candidati durante lo svolgimento delle varie fasi del Concorso, a pena di eliminazione, salvo che i motivi non siano riconosciuti validi dal Presidente della Giuria.

#### **Art. 10**

A giudizio insindacabile della Giuria verranno assegnati i seguenti premi, che consisteranno nella contrattualizzazione e retribuzione dei vincitori nella programmazione artistica del **BELLINI FESTIVAL**, secondo le modalità definite dal Direttore Artistico:

**Primo Premio**

**Secondo Premio**

**Terzo Premio**

**Premio Speciale del Pubblico**

La proclamazione ufficiale dei Vincitori, compreso il premio speciale del pubblico, avverrà alla fine del Concerto della fase "finale" del 30 Ottobre 2022. L'eventuale rinuncia al Concerto da parte dei candidati ammessi alla fase "finale" comporta l'impossibilità di ottenere un eventuale premio.

### **LA GIURIA**

#### **Art. 11**

La Giuria, presieduta dal M° Enrico Castiglione, comprende prestigiose personalità del mondo della Musica e della Lirica internazionale (direttori artistici, sovrintendenti, direttori d'orchestra, registi, cantanti, agenti internazionali, etc.). I componenti della Giuria che intrattengano rapporti di lavoro con qualsiasi candidato e/o che abbiano rapporti di parentela entro il secondo grado con uno o più candidati, sono tenuti a dichiararlo preventivamente e ad astenersi dalla votazione relativa a tali candidati. L'elenco della Giuria sarà pubblicato sul sito web [www.bellini-festival.org](http://www.bellini-festival.org).

#### **Art. 12**

Le votazioni della Giuria avverranno a maggioranza dei voti espressi e saranno comunicate dalla Segreteria del Concorso alla fine di ogni fase. Il verdetto della Giuria è finale e insindacabile. La Giuria potrà decidere di non assegnare uno e/o più premi qualora non ritenesse meritevole alcun candidato. Il premio speciale del pubblico sarà il risultato della somma dei voti ottenuti attraverso apposita scheda distribuita al pubblico presente al Concerto per la fase "finale" del Concorso.

### **ULTERIORI DISPOSIZIONI GENERALI**

#### **Art. 13**

L'organizzazione del Concorso si riserva di apportare al presente Bando qualsiasi variazione ritenuta necessaria, in qualsiasi momento e a propria insindacabile discrezione, prima dell'inizio del Concorso. Il candidato, con la firma apposta sulla Domanda di iscrizione, accetta incondizionatamente la normativa del presente Bando e le decisioni insindacabili della Giuria e tale firma varrà, ai sensi della Legge 675/03, anche come autorizzazione al trattamento dei dati personali per esigenze di selezione e di comunicazione.

#### **Art. 14**

La **FONDAZIONE FESTIVAL BELLINIANO** si riserva il diritto di registrare e/o trasmettere, in diretta e/o in differita, qualsiasi fase del Concorso. Ogni candidato, sottoscrivendo la Domanda d'iscrizione, accetta di cedere irrevocabilmente a titolo gratuito e senza alcun limite di alcun genere né di tempo alla FONDAZIONE FESTIVAL BELLINIANO tutti i propri diritti di utilizzazione e/o sfruttamento economico e commerciale della registrazione audio/video della fase "finale" del Concorso sotto forma di Concerto, ai sensi anche degli artt. 10 e 320 del c.c. e degli artt. 96 e 97 della legge n. 633 del 22 Aprile 1941 sul diritto d'autore. Eventuali riprese e/o

trasmissioni video e/o audio delle diverse fasi del Concorso, integrali e/o parziali, incluso la propria eventuale partecipazione al Concerto della fase “finale” del 30 Ottobre 2022, non comporteranno alcun tipo di diritto e/o alcun tipo compenso presente e/o futuro per i candidati a qualsiasi titolo, per sé e/o per eventuali eredi. Nel caso in cui il candidato rifiutasse di firmare la specifica liberatoria che gli verrà sottoposta, sarà automaticamente considerato eliminato.

**Art. 15**

Se il Concorso non potesse avere luogo per causa di forza maggiore, le iscrizioni saranno annullate e la tassa di ammissione rimborsata.

## **SICUREZZA SANITARIA**

**Art. 16**

Il candidato ammesso e presente al Concorso dovrà essere sempre munito, in tutte le fasi e in qualsiasi momento, della documentazione sanitaria secondo la normativa vigente durante tutto il periodo del Concorso. A titolo indicativo e non esaustivo, il Candidato dovrà esibire valida certificazione verde (“green pass”) di avvenuta vaccinazione e/o altro che sarà in vigore secondo la normativa vigente nei giorni del Concorso dal 26 al 30 Ottobre 2022, a pena di esclusione dal Concorso. Tale documentazione non va allegata al momento dell’invio della Domanda di iscrizione, ma dovrà essere esibita secondo la normativa vigente solo in occasione dell’arrivo a Catania e dell’inizio del Concorso.

**Art. 17**

L’invio della Domanda d’iscrizione firmata al Concorso implica da parte del candidato l’accettazione totale e incondizionata di ogni articolo del presente Bando. In ambito legale, solo il testo in lingua italiana ha valore di ufficialità e la sola legislazione valida è quella in vigore in Italia. In caso di controversie e/o contestazioni, sarà competente unicamente il Foro di Catania. I dati forniti dal candidato saranno raccolti dalla **FONDAZIONE FESTIVAL BELLINIANO** per le finalità di gestione e di comunicazione del Concorso, ai sensi dell’Art. 13 del D.L. n. 196/2003 recante il titolo: “Codice in materia di protezione dei dati personali”, riguardo al trattamento dei dati personali ed anche in virtù dell’Art. 7 della Legge n. 675/1996.

**Art. 18**

La **FONDAZIONE FESTIVAL BELLINIANO** si riserva di apportare al presente Bando tutte le variazioni che riterrà opportuno e necessario in qualsiasi momento. Tutti i candidati, con la firma apposta sulla Domanda di iscrizione, accetteranno implicitamente la normativa concorsuale e tale firma varrà, ai sensi della legislazione vigente, come autorizzazione al trattamento dei dati personali.

Catania, 22 Febbraio 2022

**FONDAZIONE FESTIVAL BELLINIANO**

Per ogni ulteriore informazione, i candidati sono pregati di rivolgersi alla Segreteria del Concorso inviando le loro richieste all’indirizzo email [info@festivalbelliniano.org](mailto:info@festivalbelliniano.org)